

GALERIE HEINRICH FRIEDERICHS MUSEUM
Oststraße 21 48231 Warendorf



Öffnungszeiten:
Mi. & So. 15 – 18 Uhr

Führungen nach Vereinbarung
Tel. 0 25 1 / 31 17 81

Tourist-Information Stadt Warendorf
Tel. 0 25 81 / 54 54 54

www.heinrich-friederichs-museum.de

Das Glück dieser Erde

Pferde in der Kunst der Mongolei

Gan-Erdene Tsend et al.



Galerie Heinrich Friederichs Museum
September – Dezember 2024

Die Ausstellung **DAS GLÜCK DIESE ERDE** ist eine Gruppenausstellung mit Werken von 10 mongolischen Künstler*innen, die durch den Kulturgesandten der Mongolei in Deutschland, Gan-Erdene Tsend, kuratiert wird. Bereits 1926 wurden junge Mongol*innen zum Studium nach Deutschland gesandt. Im Jubiläumsjahr der Deutsch-Mongolischen Freundschaft lenkt die Ausstellung in der Galerie des HFM erneut den Blick auf die Kultur der Nomad*innen und auf Darstellungen des Pferdes in der mongolischen Kunst der Gegenwart. Noch heute gilt Deutschland in der Mongolei als „Drittnachbar“ und mehr als ein Prozent der mongolischen Bevölkerung spricht Deutsch. Gan-Erdene Tsend sieht in den dargestellten Pferden dabei nicht nur Motive, sondern seelische Verwandte der mongolischen Nation. Die ausgestellten Arbeiten der Künstler*innengruppe umfassen Malerei, Grafiken und Fotografien bis hin zu Skulpturen.



Nach der erfolgreichen Ausstellung **URPFERD** in der Galerie des Heinrich-Friederichs-Museums im vergangenen Jahr, mit Werken der mongolischen Künstler **Gan-Erdene Tsend** und **Narangerel Tsendsuren** freuen wir uns, die Ausstellung **DAS GLÜCK DIESE ERDE** von September bis Dezember 2024 ebenfalls in der Galerie des HFM in Warendorf zeigen zu können.



Gan-Erdene Tsend, geb. 1979 in Mörön, Mongolei, lebt und arbeitet als freischaffender Künstler in Münster. Seit 2022 Kulturgesandter der Mongolei in Deutschland. Seit 2018 Dozent Akademie für Malerei Berlin. 2014 Auszeichnung als „Volkstalents“, Ministerium für Kultur und Wissenschaft der Mongolei. 2012 Kunstpreis Wesseling, 2010 Akademiebrief (Diplom „freie Kunst“) der Kunstakademie Münster. 2007 Ernennung zum Meisterschüler der Kunstakademie. 2006 2. Kunstpreis für junge Kunst, Herne. 2003-2010 Studium Kunstakademie Münster. 1996-2001 Studium Universität für Kultur & Kunst bei Prof. Ts. Narangerel in Ulaanbaatar, Mongolei. Zahlreiche nationale und internationale Ausstellungen.